

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ
ОБЛАСТИ – ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ЛУЧИК»

«РАССМОТРЕНО»

Педагогическим советом
МКДОУ – детский сад «Лучик»
Протокол № 1
От «05» сентября 2018г.



«УТВЕРЖДЕНО»

Заведующий МКДОУ детский сад «Лучик»
Приказ № 141 от «05» сентября 2018 г.
Т.В.Высотина

**Часть ООП, формируемая участниками образовательных
отношений**

**Образовательная область
«Социально – коммуникативное развитие»**

**ПРОГРАММА КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ
во второй младшей группе «Солнышко»
«Светелка - рукодельница»**

Срок реализации 2018– 2019 уч.год

«Согласовано»

Председатель Совета родителей
МКДОУ – детский сад «Лучик»
«05» сентября 2018 год
_____/Н.А.Осыко/

п. Садовый 2018

Методологической основой программы является парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князевой О.Л.

№	Используемые парциальные программы и технологии	Автор
1	Программа «Приобщения детей к истокам русской народной культуры»	О.Л. Князева
2	Традиционная тряпичная кукла	Н.В. Шайдурова
3	Программа « Знакомство детей с русским народным творчеством»	
4	Технология « Воспитание сказкой»	Л.Б. Фесюкова
5	Наследие и быль ,и сказка	Е.В. Соловьева, Л.И. Царенко
6	Здоровье сберегающая технология развития мелкой моторики « Играем пальчиками и развиваем речь»	В. Цвынтарный
7	Технология проектов	Д. Дьюри, У. Килпатрик
8	Музейная педагогика и коллекционирование	
9	Технология декоративно-прикладного искусства (изготовление русских народных тряпичных кукол)	
10	Здоровье сберегающие технологии: гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, использование валеологических оздоровительных пятиминуток (эмоциональные разрядки, минутки здоровья и т.п), музыкально-ритмические физминутки.	

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	4
1.1 Актуальность.....	4
1.2. Цель и задачи Программы.....	4
1.3. Методологическая основа Программы.....	5
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	7
1.5. Приоритеты реализации Программы «Светелка-рукодельница»:.....	7
1.6. Планируемые результаты освоения Программы.....	8
2. Проектирование образовательного процесса в рамках реализации Программы....	9
2.1. Модель организации деятельности взрослых и детей.....	9
2.2. Перспективное планирование кружковой работы.....	10
2.2.1. Направление «Знакомство детей с русским народным творчеством»	11
2.2.2. Направление: «Семья, родной край, моя мала Родина».....	18
2.3. Организация работы с родителями.....	20
2.3.1. Планирование работы с родителями.....	20
3. Организация образовательного процесса в рамках реализации программы.....	22
3.1. Организация предметно-развивающей среды в группе.....	23
3.2. Методический материал и средства обучения и воспитания.....	24
Наглядные средства обучения.....	25
Дидактические игры, пособия.....	25

1. Пояснительная записка

Программа кружковой работы «Светелка - рукодельница» (далее Программа) составлена с учетом парциальных программ «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой, которая включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы МКДОУ – детский сад «Лучик». Программа реализуется в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», одна из задач которой согласно ФГОС: усвоение детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу. Данная программа направлена на формирование нравственно-патриотических, этических качеств детей дошкольного возраста и предназначена для организации образовательной деятельности детей с 3 до 4 лет.

1.1. Актуальность

Сегодня мы на многое начинаем смотреть по – иному, многое для себя заново открываем и переоцениваем. Это относится и к прошлому нашего народа. С уверенностью можно сказать, что большинство, к сожалению, очень поверхностно знакомо, например, с народной культурой. Как жили русские люди? Как работали и как отдыхали? Что их радовало, а что тревожило? Какие они соблюдали обычаи? Чем украшали свой быт? О чем мечтали? Ответить на эти и подобные вопросы – значит восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. Мы посчитали необходимым донести до сознания своих воспитанников, что они являются носителями русской народной культуры, воспитать ребят в национальных традициях. Для этого мы обратились к истокам русской народной культуры, и в первую очередь к фольклору. Ведь содержание фольклора отражает жизнь народа, его опыт, просеянный через сито веков, духовный мир, мысли, чувства наших предков. Именно поэтому считаем, что реализация Программы по формированию нравственно-патриотических, этических качеств дошкольника актуальна в детском саду.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель программы: Формирование нравственно-патриотических ценностей и чувств сопричастности к родному дому, семье, детскому саду; приобщение детей к культуре русского народа

Задачи программы:

Образовательные:

- расширять представления о культуре, о традициях русского народа
- расширять представлений о родном крае, селе;

Развивающие:

•развивать интерес к русскому народному творчеству, национальным традициям и промыслам; развивать творческие и познавательные способности детей;

Воспитательные:

•воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, селу;
•воспитывать уважение к труду;

•воспитывать доброжелательность, сотрудничество при взаимодействии ребёнка со сверстниками и взрослыми.

•формировать толерантность, чувства уважения к другим народам, их традициям;

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности; на занятиях, в играх, в труде, в быту – так как воспитывают в ребёнке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Кроме того, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, который говорит о развитии дошкольника в пяти образовательных областях, ***кружковая работа «Светелка - рукодельница» позволяет решать следующие образовательные задачи:***

- *познавательное развитие:* расширить представление о жанрах устного народного творчества, приобщать детей к народной культуре (народные праздники и традиции);

- *речевое развитие:* продолжать знакомить детей с разнообразием устного русского народного творчества: песни, загадки, пословицы, поговорки; развивать устной речи; пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве; развивать умение рассказывать русские народные сказки.

- *художественно-эстетическое развитие:* Ознакомление детей с народной декоративной росписью, приобщать детей ко всем видам русского народного искусства: сказки, музыка, пляски, знать и различать народное искусство, промыслы, связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой; воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.

- *физическое развитие:* развивать физические качества и нравственные чувства в русских народных подвижных играх, развивать двигательную активность, самостоятельность и творчество, интерес и любовь к русским народным подвижным играм.

- *социально- коммуникативное:* воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к традициям и праздникам, к культурным ценностям нашего народа, способствовать гуманистической направленности поведения, совершенствовать эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх.

1.3. Методологическая основа Программы

Программа кружка «Светелка-рукодельница» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом возрастных и психологических особенностей детей дошкольного возраста. А также, учитывает следующие *принципы*:

принцип систематичности и последовательности обеспечивает единство реализации воспитательных, развивающих и обучающих задач развития дошкольников;

принцип доступности способствует осуществлению различных видов детской деятельности;

принцип деятельности позволяет построение процесса развития дошкольников в соответствии с возрастными и личностными возможностями ребёнка;

принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых позволяет договариваться о совместных действиях, работать в группе;

принцип культуросообразности выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработке на этой основе ценностных ориентаций;

Методологической основой программы является парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князевой О.Л.

№	Используемые парциальные программы и технологии	Автор
1	Программа «Приобщения детей к истокам русской народной культуры»	О.Л. Князева
2	Традиционная тряпичная кукла	Н.В. Шайдурова
3	Программа « Знакомство детей с русским народным творчеством»	
4	Технология « Воспитание сказкой»	Л.Б. Фесюкова
5	Наследие и быль ,и сказка	Е.В. Соловьева, Л.И. Царенко
6	Здоровье сберегающая технология развития мелкой моторики « Играем пальчиками и развиваем речь»	В. Цвынтарный
7	Технология проектов	Д. Дьюри, У. Килпатрик
8	Музейная педагогика и коллекционирование	
9	Технология декоративно-прикладного искусства (изготовление русских народных тряпичных кукол)	
10	Здоровье сберегающие технологии: гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, использование валеологических оздоровительных пятиминуток (эмоциональные разрядки, минутки здоровья и т.п), музыкально-ритмические физминутки.	

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в МКДОУ – детский сад «Лучик». МКДОУ – детский сад «Лучик» детский сад комбинированного вида. Всего в ДОУ воспитывается 143 ребенка.

Программа «Светелка-рукодельница» рассчитана для детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа).

Обхват детей, занимающиеся по Программе «Светелка-рукодельница»

Группа/Возраст детей	Количество детей
Вторая младшая / 3-4 года	30

Характеристика педагогического состава, работающих по программе «Светелка – рукодельница»

Ф.И.О	Должность	Квалификационная категория
Осипова В.В	воспитатель	первая
Мальшикина Е.Г	воспитатель	первая

1.5. Приоритеты реализации Программы «Светелка-рукодельница»:

- 1. Создание атмосферы национального быта** (окружающие предметы, характерные для русского народного быта, развивают у детей любознательность, воспитывают чувство прекрасного).
- 2. Широкое использование устного народного фольклора** адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее; в пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей, восхищение мастерством человеческих рук.
- 3. Знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками** обрядовые праздники тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека. В них присутствуют наблюдения людей за характерными особенностями времён года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.
- 4. Знакомство с народным искусством** (основа национальной культуры: сказочно прекрасные росписи на прялках и посуде, узоры в кружеве и вышивке,

причудливые народные игрушки и т.д. отражают духовную жизнь русского народа, его понимание окружающего мира – красоты, природы, людей и т.д.).

5. *Знакомство с русскими народными играми* русские народные игры содержат огромный потенциал для двигательной активности и физического развития детей.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

Социальная компетентность:

- у ребенка сформирована любовь к Родине.
- сформировано уважение к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, пожилым людям;
- ребенок знаком с русским народным поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками;
- умеет слушать, видеть, чувствовать, сопереживать, понимать других;

Компетентности в сфере художественно-эстетического развития:

- способен к сопереживанию персонажам художественных произведений;

Коммуникативная компетентность:

- самостоятельно выражает словами мысли, чувства, желания, задаёт вопросы,
- умеет сочинять сказки, загадки, и др.;
- умеет понимать, передавать мысли и чувства героев произведения, пользоваться интонацией, мимикой;
- взаимодействует со сверстниками и взрослыми (легко идёт на контакт, выполняет различные поручения, учитывает интересы других)

Информационная компетентность:

- называет и получает информацию, используя некоторые источники, делает выводы из полученной информации;
- понимает необходимость той или иной информации для своей деятельности, задаёт вопросы на интересующую тему;

2.Проектирование образовательного процесса в рамках реализации Программы

Срок реализации Программы – 1 года (вторая младшая группа).

Реализация Программы осуществляется во время:

- совместной деятельности взрослого и детей (формы организации детей: групповая, подгрупповая и индивидуальная).
- самостоятельной деятельности детей
- работа с родителями (создание музея «Русский быт»)

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде организованных игровых занятий, в рамках кружковой работы, так и в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну и др.).

Реализация Программы осуществляется по нескольким направлениям работы:

- Знакомство с русским народным творчеством (вторая младшая группа)-ответственный воспитатель группы;
- Семья, родной край, моя малая Родина (вторая младшая группа) ответственный воспитатель группы;
- Знакомство с «музыкальным» русским народным творчеством (подготовительная группа) – ответственный музыкальный руководитель;

2.1.Модель организации деятельности взрослых и детей

<i>Совместная деятельность детей и взрослого</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Работа с родителями</i>
<u>Двигательная:</u> Физминутки Подвижные народные игры Игры – имитации Хороводные игры Народные подвижные игры Пальчиковые игры	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности	Педагогическое просвещение родителей по вопросам нравственно-патриотического воспитания. Обмен опытом
<u>Игровая:</u> Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры (игры- имитации, драматизации,		Анкетирование. Совместное творчество детей и взрослых через реализацию проектов, участие в тематических

<p>инсценировки, игры-импровизации) Подвижные народные игры Досуговые игры (игры-забавы, игры-развлечения, театральнопостановочные)</p>		<p>развлечениях, праздниках, конкурсах, и др. Создание детско-родительского музея «Русский быт» День открытых дверей</p>
<p><u>Коммуникативная:</u> Художественно-речевая деятельность (сочинение сказок, загадок, пословиц, дразнилок) Социальное моделирование ситуации общения. Коммуникативные игры. Игры – фантазирование по мотивам литературных произведений. Народные подвижные игры с диалогом. Дидактические народные игры</p>	<p>Подвести к потребности изучения (повторения сказок, обогащать творчество и фантазию детей)</p>	<p>Сочинение сказок детьми совместно с родителями, приобщать детей и родителей к традициям русской культуры, традиционным семейным праздникам. Рассказать родителям о роли народной игры; пояснить как использовать игры в повседневной жизни.</p>
<p><u>Познавательно – исследовательская деятельность:</u> Сюжетно-ролевые игры Решение проблемных ситуации, рассматривание иллюстрации книг.</p>	<p>Познакомить с народными приметами, закрепить знания о разнообразии детского фольклора.</p>	<p>Привлечь к оформлению предметно – развивающей среды группы, обобщить знания родителей о народных сказках. Повышение педагогической культуры родителей</p>

<p><u>Музыкально-художественная:</u> Слушание соответствующей возрасту народной детской музыки. Народные подпевки Драматизация народных песен музыкально-театрализованные игры Музыкально-дидактические народные игры <u>Чтение, восприятие художественной литературы:</u> Чтение и восприятие литературных произведений Рассматривание иллюстрации художников Художественно-речевая деятельность Театрализованные игры</p>	<p>Слушание русских-народных мелодии и инструментов. Просмотр кукольных театров, вовлечение в игры драматизации. Проигрывание русских народных игр.</p>	<p>Приобщать родителей к участию в совместных мероприятиях, тематических развлечениях.</p>
--	--	--

2.2. Перспективное планирование кружковой работы

Количество занятий: 36. Продолжительность занятий не более 15 минут

№	Тема	Содержание
Сентябрь		
1	« Котик- коток»	Заучивание потешки «Пошёл котик во лесок» Проигрывание игр «В поясок» и « Салки-догонялки»
2	« В гости к хозяйюшке»	Знакомство с потешками. Проигрывание игр «Кот Васька» и «Огуречик, огуречик». Разыгрывание сказки «Колобок»
3	« Ладушки в гостях у бабушки»	Использование прибауток, потешек. Проведение игр «Десять внучат». Загадывание загадок о петушке и кошке
4	«У бабушке в деревне»	Знакомство с русскими народными загадками о домашних животных
Октябрь		

5	« Баю-баю-баю, баю Машеньку мою»	Укачивание младенца- куклы Маши. Пение колыбельных
6	«Веселые музыканты»	Знакомство с шумовыми инструментами
7	« Поиграем с куклой Машей»	Знакомство с песенками- потешками. Пение колыбельных
8	« Теремок»	Разыгрывание представления по мотивам русской народной сказки «Теремок». Исполнение русской народной песни. Подвижная народная игра « Зайка»
Ноябрь		
9	« В гости к солнышку»	Использование закличек. Подвижная народная игра « Солнышко- ведрышко»
10	«Волк и козлята»	Проведение игры «Волк и козлята» (по мотивам р.н и русской народной игры «Салки – догонялки». Хоровод под русскую мелодию
11	«Я от бабушки ушел»	Использование сюжета р.н.с.»Колобок», потешки «Едет дедушка Егор», р.н игры «Лошадки», «Лиса»
12	« В гости к Хозяюшке»	Посещение «Избы». Подвижные игры «Жмурки», «Курочка». Хоровод « Ходит Васька серенький»; пляска под русскую народную мелодию
Декабрь		
13	«Домотканые половики»	Знакомство детей с домоткаными половиками и техникой их изготовления. Повторение ранее разученных русских народных потешек и песенок. Народная игра «Жмурки»
14	« Русская матрешка»	Знакомство с русской народной игрушкой – матрешкой.
15	« Веселая ярмарка»	Использование песенок, плясок
16	«Роспись силуэтов дымковской игрушки»	Знакомство с дымковской игрушкой, техникой ее изготовления. Лепка игрушек по типу дымковской. Продолжать знакомить детей с дымковской. Использование русских народных костюмов, роспись гуашью силуэтов игрушек. Чтение стихов о дымковских игрушках.
Январь		
17	« Сундучок деда Мороза»	Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички « Мороз, Мороз, не морозь мой нос»
18	« Зимние святки»	Рассказ о праздниках, которые отмечают в период зимних Святков (Рождество, Новый год)
19	« Колядки»	Беседа о рождественских песнях- колядах, об обычае на святки родиться. Пение колядки.
20	« пришла Коляда-отворяй ворота»	Беседа об обычае колядования. Разыгрывание сценок колядования. Загадывание загадок. Проведение р.н. игр « Бабка ежка», « Пряслица»

Февраль		
21	«Русские потешки»	Знакомство с потешками, отгадывание загадок « У Дядюшки Трифона», « Горелки»
22	Русская балалайка	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке
23	« Жихарка»	Знакомство со сказкой, загадки о предметах народного быта
24	«Масленица»	Знакомство с масленицей. Пение песен которые пели в эти дни, игра « Гори, гори ясно»
Март		
25	«Солнышко-ведрышко. Выгляни, высвети»	Использование закличек, частушек, пение колыбельной
26	«Деревянные ложки»	Использование потешек, игра « Ручеек»
27	«Весна, весна, поди сюда!»	Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне
28	«Пришла весна!»	Повторение заклички о весне. Создание из цветных коллекции аппликации «Пришла весна»
Апрель		
29	«Шутки шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором- дразнилками, скороговорками.
30	«Ехал грека через реку...»	Знакомство и использование скороговорок
31	Русская свистулька	Рассказ о глиняной свистульке (лепка свистулек)
32	«Чудесный сундучок»	Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодии.
Май		
33	Времена года	Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о времени года
34	«Забавные птицы»	Лепка дымковской игрушки- петушка
35	«Сказочные птицы»	Роспись вылепленных птиц по типу дымковской
36	Итоговое мероприятие	Показ родителям инсценировки «В гости к бабушке Хозяюшке» , подведение итогов о проделанной работе

2.2.2. Направление: «Семья, родной край, мая малая Родина»

Вторая младшая группа (3 – 4 года)

Время проведения: 2 половина дня

Форма проведения: игровая совместная деятельность с детьми

Ответственный: воспитатель группы

№	Тема	Содержание
Сентябрь		
1	«Мой любимый детский сад»	Дать общее представление о детском саде (функции, для чего нужен детский сад) Развивать элементарные представления о дружеских отношениях. Знакомить с малыми фольклорными формами (потешки, песенки, загадки и др) Помочь понять, что играть вместе веселее, легче справляться с любым делом. Воспитывать добрые, теплые отношения между детьми в группе.
Октябрь		
2	«Я и мое имя»	Развивать представление детей об имени, своей семейной фамилии, что означает имя
Ноябрь		
3	«Моя семья»	Знакомить детей с понятиями «Семья», «Члены семьи, функциями семьи, условными обозначениями. Продолжать знакомить с народным фольклором
Декабрь		
4	«Моя семья»	Воспитывать любовь и отзывчивость к своим близким – родителям. Дать представление о семейных обязанностях. Воспитывать любовь к труду, желание помочь родителям
Январь		
5	«Мои друзья»	Разучивать представление о том, что такое дружба. Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры, учить простам способом выхода из конфликтов. Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств. Воспитывать необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения.
Февраль		
6	«Наши защитники»	Дать представление о том, что мужчина- это

		защитник семьи, Родины. Познакомить с русскими народными героями, защитниками. Воспитывать у мальчиков чувство долга, силы, ответственности, желание защищать слабых, свою Родину.
Март		
7	«Моя мама»	Дать представление о том, какая мама- добрая, нежная, хранительница очага. Воспитывать уважение к женскому полу, оберегать и защищать мам, сестер, подруг.
Апрель		
8	«Моя улица»	Знакомить с понятием «улица», «адрес» Способствовать запоминанию своего адреса. Воспитывать любовь, уважение к своей улице, желание облагородить ее
Май		
9	«мой город»	Знакомить с понятием «город», с его названием. Знакомить с достопримечательностями города. Воспитывать любовь, уважение к городу, в котором живешь

2.3. Организация работы с родителями

Задачи работы руководителя кружка «Светелка - рукодельница» по взаимодействию с родителями:

1. Установить партнёрские отношения с семьями воспитанников.
2. Объединить усилия по формированию у детей интереса к родному языку.
3. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.

Принципы взаимодействия руководителя кружка «Светелка - рукодельница» с родителями:

1. Доброжелательный стиль общения педагога с родителями.
2. Индивидуальный подход.
3. Сотрудничество.
4. Динамичность.

Вовлечение родителей в кружковую деятельность:

- родительские собрания;

- консультации, рекомендации для родителей;
- индивидуальные беседы;
- разучивание произведений устного народного творчества с детьми дома;
- домашнее чтение художественных произведений;
- выставки совместного творчества родителей и детей (изготовление книжек – малышек «Сказка на новый лад»; поделки по мотивам любимых сказок);
- участие в развитии предметно-развивающей среды группы;
- помощь в изготовлении атрибутов, костюмов, декораций для театрализованной деятельности детей.

2.3.1. Планирование работы с родителями

<i>№</i>	<i>Месяц</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Задачи</i>
1	сентябрь октябрь	Анкетирование «Знакомство с программой кружка»	Познакомить родителей с программой кружка «Светелка - рукодельница» (цели, задачи)
2	ноябрь-декабрь	Консультация «Домашняя библиотека», «Роль русских народных сказок в воспитании ребенка»	Рекомендовать родителям произведения художественной литературы для совместного домашнего чтения с детьми.
3	февраль	Консультация «Какие мультфильмы смотреть детям?» Анкетирование «Ребенок и телевизор»	Формировать представление родителей о роли мультфильмов на развитие и воспитание ребенка.
4	март	Дискуссия «Какие игрушки покупать детям?» Мастер – класс «Тряпичная кукла»	Формировать представления родителей о положительном влиянии народной игрушки на развитие и воспитание ребенка.
5	апрель	Консультация «Мой край родной»	Предложить родителям расширять представления детей о своём селе; воспитывать любовь к родному краю.
6	май	Беседа «Подведём итоги!»	Досуг «В гости к бабушке Хозяюшке»

3. Организация образовательного процесса в рамках реализации Программы

Организация занятий предполагает активное участие всех детей, позволяет привлечь участие и обычно пассивных, застенчивых детей. Занятия проводятся с группой детей во второй половине дня в рамках кружка «Светелка - рукодельница»

Вторая младшая группа	Знакомство с традициями, культурой, творчеством России
не более 15 минут	1 раз в неделю во второй половине дня

3.1. Организация предметно-развивающей среды в группе

Приобщение детей к истокам русской народной культуры большое значение имеет организация предметно-пространственной среды. Основная задача – не создание «музейной атмосферы», а возможность введения детей в особый самобытный мир путём действенного познания. Необходимо соблюдать основные принципы организации предметно-пространственной среды: доступность, наглядность, красочность. Создание особой среды способствует восприятию эмоционально окрашенному чувству детей, формированию интегрированного свойства личности, развитию познавательной активности детей, любознательности, расширению активного словаря. В этом направлении требуется организация особых условий, создание обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечит детям ощущения эмоциональных переживаний. В каждой группе необходимо оформить уголки народного творчества, где созданы условия для самостоятельной творческой деятельности детей (ИЗО деятельности, конструирование и моделирование). Необходимый материал для творческой деятельности должен находиться в доступном для детей месте.

Название центра	Основное предназначение/ Оснащение
Центр книги	Художественная литература: Стихи, рассказы, сказки, произведения о России, о родном городе. Альбомы: «Достопримечательности родного села», «Русские народные костюмы» Мини - музей народной игрушки «Матрешки» Художественная литература: книги (сказки, потешки и др.), С яркими красочными иллюстрациями для самостоятельного рассматривания детьми; Детские книги нравственно - патриотическому воспитанию

	Семейный фотоальбом
Центр творчества	<p>Материалы для художественного творчества: Карандаши цветные, краски (акварельные, гуашь) ,восковые мелки, фломастеры, пластилин, цветная и белая бумага, картон, клей, кисти, трафареты, непроливайки, салфетки, клеенка.</p> <p>Альбомы «Дымковская роспись», «Филимоновские игрушки»</p>
Центр театрализации	<p>Различные виды театра: пальчиковый, настольный, плоскостной и др;</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы старины (деревянные ложки, кувшин, деревянная и глиняная посуда, свеча и др.); -русские народные игрушки (дымковские игрушки, свистульки, расписные матрешки, деревянные игрушки-самоделки и др.) - игрушки – забавы (неваляшка, механические игрушки: цыпленок, курочка и др.). - куклы-пупсы; куклы в русском народном костюме (девочка, мальчик); - аудиозаписи народного фольклора (сказки, потешки, песенки, народная музыка и др.) - иллюстративный материал (сюжетные картинки, репродукции картин по сказкам и др.); - дидактические игры по теме кружковой деятельности; - настольно- печатные игры: кубики в картинках, разрезные картинки по сказкам и т.д
Коллекции	<p>Русская народная кукла. Предметы старины: деревянные ложки, кувшин, прялка. Веретено , люлька, деревянная и глиняная посуда, свеча и др.</p>
Техническое оборудование	<p>Магнитофон, проигрыватель, цифровой фотоаппарат, DVD</p>

Организация среды в ДООУ по нравственно-патриотическому направлению

<p><i>Мини-музей в ДООУ «Русская изба»</i></p>	<p>Комната оформлена в русском народном стиле. Коллекция экспозиций содержит разнообразный наглядный и практический материал: - русская печка, деревянные лавки, посуда, утварь, - изделия народных промыслов: Гжель, Хохлома, Городец, Дымка. - прялка, кружева, вышивки, старинные платки, полотенца; - лоскутные одеяла; под узорники, наволочки (вязанные и вышитые гладью), - русские народные инструменты: гармошка, бубен и др.</p>
<p><i>Лестничная педагогика «Мое село - мой край родной»</i></p>	<p>Фотовыставка достопримечательностей родного села, альбом «История п. Садовый», выставка рисунков «Село глазами детей»</p>

3.2. Методический материал и средства обучения и воспитания

<i>№</i>	<i>Источник</i>	<i>Автор</i>
1	Хрестоматия. Средняя группа детского сада	Мельниченко М.А.
2	Хрестоматия. Старшая группа детского сада	Мельниченко М.А.
3	Хрестоматия. Подготовительная к школе группа детского сада	Мельниченко М.А.
4	Золотые сказки русского народа для детей дошкольного возраста	Коненкина Г.
5	Русские народные сказки	Авакимов А.
6	Русские народные загадки для детей дошкольного возраста	Жигарев В.А.
7	Загадки обо всём на свете «От трёх до пяти»	Жукова О.
8	Загадки, потешки, считалки	Шорыгина Т.А.
9	Потешки	Хомякова К.
10	Моя Родина - Россия	Степанов В.
11	Родное Слово	Ушинский К.Д.

Наглядные средства обучения	Дидактические игры, пособия
<p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Хохлома», «Городецкая роспись по дереву» и т.п.</p> <p>Плакаты различной тематики серия «Расскажите детям о...» различной тематики</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Мой дом», «Профессии» Н. Василевская</p> <p>«Как наши предки хлеб выращивали», «Откуда хлеб пришел», «Как наши предки шили одежду»</p> <p>Демонстрационный материал: «Славянская семья: родство и занятия»,</p> <p>Л.Б. Фесюкова, беседы по картинкам «Уроки доброты»</p>	<p>«Кто больше назовет стран», «Из какой страны гости», «Чья это сказка», «Из какой страны эта игрушка», «Одень куклу», «Русские народные костюмы»</p> <p>Папки-передвижки «Моя родина Россия», «Русские народные традиции», «Русский народный костюм»</p> <p>Картотека русских народных подвижных игр,</p> <p>Картотека поговорок, пословиц, стихов о России, песенок – распевок</p> <p>Файлотека хороводных мелодий, русских народных песенок.</p>